**21.02.2023**

**9 клас**

**Українська мова**

**Стрембицька Л.А.**

**Написання контрольного твору-роздуму на морально- етичну тему в публіцистичному стилі (орієнтовні теми: «Своє, рідне — своєрідне», «Як відшукати свій шлях у житті», «Чи зможуть з часом селфі замінити родинні фотографії») з використанням БСР**

**Ознайомлення зі структурою твору.**

Здебільшого твір вибудовується у формі твору-роздуму і відповідає такій схемі.

1. ВСТУП (підведення до проблеми: чому я над цим замислився — став учасником чи свідком якоїсь події, щось почув чи прочитав).
2. ТЕЗА ТВОРУ.
3. Доказ на підтвердження або спростування тези.
4. Доказ (або приклад).
5. Доказ (або приклад).
6. ВИСНОВКИ.

Основною сферою застосування текстів публіцистичного стилю є суспільно-політичне життя. Ознаками стилю є інформативність, логічність, фактографічність, точність (ці риси єднають його з науковим), образність, піднесеність, емоційність, експресивність (цими рисами публіцистичний стиль подібний до художнього).

Серед мовних ознак публіцистичного стилю — уживання суспільно-політичної лексики, емоційно-забарвлених слів, риторичних запитань. Стверджень та звертань, окличних речень. Ознакою, властивою власне публіцистичному стилю, є відверта підкреслена оцінність, що виявляється в уживанні оцінних слів.

**Перелік рекомендованих тем**

1. Своє, рідне — своєрідне.
2. У чому призначення людини?
3. Людина — це обов’язок, а не титул.
4. Як відшукати свій шлях у житті.
5. Чи зможуть з часом селфі замінити родинні фотографії.
6. Чи легко бути молодим?
7. Доброта — це порятунок людства, життєдайний дар чи непотрібний пережиток?
8. Чи можна навчитися відчувати чужий біль?
9. Даймо на працю для України серце, і розум, і руки.
10. Правді в очі дивіться прямо.
11. Ти кермуй туди спокійно, де горить мета твоя.
12. Цінуйте кожну мить життя.
13. Чого сьогодні не вистачає українцям?
14. Що нам потрібно відроджувати?

**Послідовність роботи**

Написання роботи треба розпочати з осмислення запропонованої вчителем (або самостійно вибраної)теми та визначення меж теми. Потрібно з’ясувати, що саме треба сказати чи написати, щоб розкрити тему, що для розкриття теми є найважливішим, що менш важливим, але все ж бажаним, від чого слід відмовитися через несуттєвість чи неактуальність.

Після цього обміркувати головну думку майбутнього твору — висновок, який має випливати з усього сказаного чи написаного.

Наступний етап — це добір відповідного фактичного матеріалу та його систематизація. Джерелом фактів для розкриття теми може служити досвід автора майбутнього твору, інформація, одержана ним від учасників або свідків певних подій, статистичні дані з довідників, підручників, періодики. Авторові не слід нехтувати також власною уявою.

Систематизувати ретельно зібраний фактичний матеріал найкраще у вигляді плану твору.

Після складання плану переходимо до наступного етапу — створення тексту.

Вимоги до твору:

* чітке формулювання тези;
* добір чітких і вичерпних аргументів на її підтвердження або спростування;
* логічність і послідовність викладу думок;
* точність висновків.

Важливе завдання — добір виражальних засобів мови (слів, граматичних форм, синтаксичних конструкцій), що відповідають вимогам вибраного стилю.

**ПАМ’ЯТКА«Як складати твори на морально-етичну тему в публіцистичному стилі»**

1. Продумати тему твору та його зміст.
2. Опрацювати необхідну літературу.
3. Визначити основну думку твору.
4. Продумати послідовність твору-роздуму, дотримуючись його композиційних особливостей (вступ, основна частина,, висновок).
5. Самостійно скласти план висловлення.
6. Обрати стиль викладу.
7. Під час написання твору необхідно дбати про розкриття його теми.
8. Бути уважним до вживання мовних засобів у творі.
9. Відтворити твір спочатку подумки, а потім — у писемній формі.

Домашнє завдання:

**Пишемо твір, орієнтовні теми: «Своє, рідне — своєрідне», «Як відшукати свій шлях у житті», «Чи зможуть з часом селфі замінити родинні фотографії») з використанням БСР**